

Lebenslauf

Nadiia Sheremetieva

Ukrainische Dramatisch-lyrische Sopranistin

Adresse Steubenstr. 133, 63225 Langen
Telefon 0151 72671949
E-Mail nadinrey@gmail.com
Webseite www.nadiia-sheremetieva.com



Persönliche Daten

- Geburtsdatum: 05.10.1988
- Geburtsort: Lwiw (Lemberg), Ukraine
- Staatsangehörigkeit ukrainisch

Ausbildung

2009-10 Studium an der Nationalen Musikakademie der Ukraine in Kiew
2010-13 Bachelor-Abschluss am Moskauer Staatlichen Tschaikowski-Konservatorium
2023-25 Studium bei Prof. Javier Alonso am Dr. Hoch's Konservatorium, Frankfurt am Main
2024-25 Meisterkurse bei Olga Bezsmertna (Wiener Staatsoper 2012-20) und Volodymyr Hryshko (Metropolitan Opera New York 1996-2001)
2025 Stipendiat der Ost-West-Musikfestspiele, Österreich / Landesregierung Niederösterreich
2026 Meisterkurs bei Gianluca Terranova (Teatro alla Scala Mailand seit 2010)

Wettbewerbe & Auszeichnungen

2006 1. Preis – YES Academy for American Broadway Competition (Oklahoma City, USA)
2011 Auszeichnung beim Königin-Elisabeth-Wettbewerb (Brüssel, Belgien)
2025 1. Preis – VI. Vienna International Music Competition (Österreich)
2025 1. Preis – 11. Swiss International Music Competition (Schweiz)
2025 3. Preis – London International Music Competition (Großbritannien)
2025 3. Preis – American Classical Music Award (USA)
2025 1. Preis – Music International Salzburg Competition (Österreich)
2025 1. Preis – Music Competition France La Mariana (Frankreich)
2025 1. Preis – Golden Classical Music Award (USA)
2026 1. Preis – Clara-Schumann-Competition
2026 2. Preis – European Virtuoso Music Award (Österreich)

Künstlerische Laufbahn & Engagements

- Mehr als 20 Jahre internationale Erfahrung als Opernsängerin und Konzertsopranistin
- Hauptrollen in Opern von Verdi, Puccini, Bellini, Donizetti, Mozart, Bizet u. a.
- Gastspiele in führenden Konzerthäusern weltweit, u. a. Berliner Philharmonie
- Spielfilmdebüt in „Damascus with love“ von Mohamad Abdul Aziz

Besondere Merkmale

- Dramatisch-lyrische Sopranin von internationalem Rang
- Verbindung von technischer Brillanz und emotionaler Ausdruckskraft
- Breites kulturelles Wirken durch Oper, Konzert und Film

Cross-over

- Seit März 2022 Sängerin des interkulturellen Ensembles Al Watan

- Zusammenarbeit mit dem Techno-Duo Electric DADA
- Duoauftritte mit Stefan Mageney
- Mitwirkung beim Rock-Projekt „Go Music“

Sprachkenntnisse

- Ukrainisch, Russisch, Arabisch, Hebräisch, Italienisch, Englisch, Deutsch

Langen, 15.04.2026